

# Literatūros salos 2024

2024 m. liepos 23–26 d.

*Autorius ir autorystė*

## SEMINARO PROGRAMA

### Liepos 23 d., antradienis

Sodyba „Karaliaus krėslas“  
(Širvintos g. 12, Karalkrėslio kaimas, Vilkaviškio r.)

14:20 Renginio atidarymas. Įžangos žodis

#### I SESIJA

- 14:30–15:30 NIJOLĖ KERŠYTĖ (VU)  
„Autorius ir mirtis“
- 15:30–16:05 AKVILINA CICĖNAITĖ (LLTI)  
„Lietuvių autorių savirepresentacija socialiniuose tinkluose“
- 16:05–16:40 AGNĖ ŽAGRAKALYTĖ  
„Kaip Personažas Autorių praaugo“

#### II SESIJA

- 17:00–17:25 JŪRATĖ PETRONIENĖ (LLTI)  
„Moterų autorystė XIX a. Lietuvoje: Gabrielė Giunterytė-Puzinienė ir Karolina Praniauskaitė“
- 17:25–17:50 DOVILĖ GERVYTĖ (VU)  
„Autorius ir jo archyvas, arba Jurgis Kunčinas, kurio nebuvo“
- 17:50–18:15 MONIKA KLIMAITĖ-DAUNIENĖ (LMTA)  
„Autorystės polifonija kolektyvinės kūrybos teatre“

### Liepos 24 d., trečiadienis

Vinco Kudirkos muziejus  
(V. Kudirkos g. 29, Kudirkos Naumiestis, Šakių r.)

#### III SESIJA

- 10:00–11:00 MARIJUS ŠIDLAUSKAS (KU)  
„Autorystė tarp teorijos ir praktikos“
- 11:00–11:35 AISTĖ PALIUŠYTĖ-LUGOVOJIENĖ (LKTI)  
„Dailės kūrinio autorystė Baroko epochoje“
- 11:35–12:10 ŽIVILĖ NEDZINSKAITĖ (LLTI)  
„Apollo Crosensis, arba Autorius Baroko epochoje“

#### IV SESIJA

- 13:30–14:05 VAIDAS ŠEFERIS (LLTI, Brno Masaryko universitetas)  
„Vokiškieji Donelaičio tekstai: autoriaus, pasakotojo ir personažų bruožai“
- 14:05–14:40 BRIGITA SPEIČYTĖ (VU)  
„Autorystė ir cenzūra Imperatoriškame Vilniaus universitete (1804–1826)“
- 14:40–15:15 DALIA PAULIUKEVIČIUTĖ (LLTI)  
„Seserys Ivanauskaitės ir Lazdynų Pelėdos autorystė: priedai“

### Liepos 25 d., ketvirtadienis

Sodyba „Karaliaus krėslas“  
(Širvintos g. 12, Karalkrėslio kaimas, Vilkaviškio r.)

#### V SESIJA

- 10:00–10:35 SOLVEIGA DAUGIRDAITĖ (LLTI)  
„Nesamos autorės“
- 10:35–11:10 PAULIUS V. SUBAČIUS (VU)  
„Autorius: nuo tvėrėjo iki tvarumo“
- 11:10–11:45 DALIA SATKAUSKYTĖ (LLTI)  
„Ar autorius vis dar miręs?“
- 14:00–15:30 **Diskusija „Biografinė klaida ar klaida biografijoje? Kultūrinė rašytojų biografijų recepcija“**  
Dalyvauja Laima Kreivyte, Mindaugas Kvietkauskas, Agnė Narušytė, Dalia Satkauskytė.  
Moderuoja Aistė Kučinskienė

#### STUDENTŲ PIEVA I

- 16:00–16:20 IVETA IVANAUSKAITĖ (VU)  
„Lietuvių avangardo poema: dialogas su lietuvių literatūros tradicija“
- 16:20–16:40 LINAS DAUGĖLA (VU)  
„Alfonso Nykos-Niliūno kritinis vertinimas: diskusijos su Henriku Radausku“
- 16:40–17:10 GABRIELĖ KAVECKAITĖ, EGLĖ TAURAITĖ (VU)  
„Jono Meko *Spirgų* tyrimai“

#### STUDENTŲ PIEVA II

- 17:30–17:50 ARIJANA KOTOVA (VU)  
„Marijos Gimbutienės geležies amžiaus sampratos įtaka XX a. Lietuvoje“
- 17:50–18:10 MONIKA KAZABUCKAITĖ (VU)  
„Autoriaus ir redaktorės dialogas Ričardo Gavelio apsakymų mašinraščiuose“
- 18:10–18:30 MARIJUS GAILIUS (VU)  
„Kodėl (ne)pasitikime Karlu Ove Knausgärdu?“

### Liepos 26 d., penktadienis

Sodyba „Karaliaus krėslas“  
(Širvintos g. 12, Karalkrėslio kaimas, Vilkaviškio r.)

- 10:00–11:30 **Literatūros salų organizuoto konkurso „Metų straipsnis“ apdovanojimai**

ORGANIZATORIAI:



Filologijos  
fakultetas

Lietuvių literatūros katedra

RĖMĖJAI IR PARTNERIAI:



LIETUVOS  
KULTŪROS  
TARYBA



VINCO  
KUDIRKOS  
MUZIEJUS